

مسجد جامع سمنان:

معماری:

- ۱- ستون‌های گرد و قطور آن نشان دهنده تعلق آن به شیوه خراسانی است.
- ۲- ایوان‌های این مسجد بسیار بزرگ است، که این خصوصیت یعنی بزرگی بی‌تناسب ایوان، از ویژگی‌های این شیوه است.
- ۳- ساختمان این مسجد از الگوی شبستان ستون‌دار پیروی می‌کند.
- ۴- ساختمان محوری دارد که از محراب می‌گذرد.
- ۵- منار آن مربوط به دوره سلجوقی است (شیوه‌رازی) و آجرکاری منار آشکارا با شیوه خراسانی متفاوت است، یعنی ظریف‌تر شده.

سازه:

- ۱- گنبد پخ و یک پوسته دارد که احتمالاً قبلاً دو پوسته بوده است.
- ۲- تاغ کجاوه در آن بکار رفته است.
- ۳- نیم گنبد ایوان ترکیب است و گوشه سازی شکنج دارد.

آرایه:

- ۱- نمای آجرکاری دارد (شیوه آذری).